

1. LA NOCHE

"VISITAS NOCTURNAS"

Ya todo ha pasado, no sé nada de este espíritu del mal, los temores, los acosos, las tentaciones, las visualizaciones, las imágenes de miedo se han ido, no he vuelto a ser tentado, manipulado, expuesto, maniatado, etc, todo ha pasado, siento una tranquilidad efímera, sí efímera, pues estoy tranquilo sin tentaciones pero siento como cuando uno espera un golpe, como que va a pasar algo, pero realmente no pasa nada, han pasado, segundos, minutos, horas, días, semanas, meses y todo está tranquilo, parece que hay un luto, es irónico, luto de un espíritu del mal, me da risa hasta pensarlo, pero tal cual es así.

Mientras duermo ha llegado en algunas ocasiones a visitarme, me mira de lejos, intenta saludarme, cree ser mi amigo, busca en mi mirada, una conexión que me una a él, hace movimientos de acercarse, pero ya no hay ni miedo, ni rabia, ni rencor por el intento de apoderarse de mi alma, solo hay vacíos muchos vacíos, no en mi sino al verlo, al sentir su presencia supongo que mi espíritu sabe, siente y percibe solo una llama dañina sin fuerza, casi apagada.

2. EL PERRO

"PERRO"

Con el tiempo me di cuenta que cada vez que había un ruido que me traía a la posible realidad, era un animal el que lo hacía para traerme a la posible realidad de él, dicho animal era un perro muy grande de color

negro patas gruesas y largas, cabeza cuadrada, ojos grandes y perdidos, barriga enorme y con una cola parecida a la de un lobo, dicho animal parecido a un Dios de los perros, buscaba siempre que me alejara de esa extraña fuerza que había llegado a mi vida, estaba sin darme cuenta en un machín-machón antiguo de madera húmeda y a cada lado dos fuerzas que me tiraban sin importar mis emociones y en la cual nadie ganaba, sentía fuego en mi mente, como si se quemara, veía personas sin rostro que pasaban cerca de mí y parecía que no estaban allí, pero sin embargo me veían, ¿vigilantes, cotillas o simplemente almas que no tenían poder? No sé, solo sé que miraban sin juzgar pero deseando saber todo por lo cual estaba pasando, fuera real o mi mente jugando con mi cuerpo cansado de batallas anteriores, pero se veía esa sed de ver más allá de mí, dentro de las personas que observaban vi un hombre de edad promedio entre 45 años muy delgado cabeza gigante, risa diabólica y una mujer extremadamente rubia de dientes enormes y risa angelical, los dos por separado poseían un criadero de perros hechos de fuego, era extraño pues a pesar del fuego de los perros la mujer parecía un ángel, y para él los perros que poseía si demostraban lo que él era, cerca había un crematorio de seres de luz atendido por dos personas, un hombre y una mujer de edades medias, quemaban todas las noches seres espirituales sin ninguna compasión, parecían no sentir nada, ni por mi posible destino, ni por las almas que estaban en fuego cada noche, una noche alcancé ver arder como mínimo 30 almas de luz y ni una lagrima, solo gente que disfrutaba del placer de ver tan crueles escenas.

3. EL INICIO

"COMIENZO"

Miraba las paredes, las ventanas, el mirador, la cocina, me desplazaba de un lado para el otro, sentí soledad, sentía que ya era el momento de partir que posiblemente ya había realizado todo en mí vida, tal vez ansiedad o cansancio y dentro de mi cansancio tuve un pequeño lapso de tiempo y ahí fue cuando él apareció, se reía inocentemente como si fuera mi amigo durante años, me hablaba como si fuéramos confidentes, me miró como si me admirara, me habló de diferentes historias en las cuales él era el protagonista, con su afán de llamar mi atención, intentó mostrarme su alma, un alma aparentemente completa llena de trofeos de guerra, sacrificios, logros, admiraciones. Yo le reste importancia y solo respire, me dio risa para mis adentros y pensé "es un juego, estoy soñando o tal vez estoy loco" le reste importancia a mis emociones y me deje llevar por el sueño, un sueño profundo no fui capaz de levantarme, sabía que estaba dormido, pero extrañamente sentía mi cuerpo, fue una sensación de estar en una tercera dimensión.

4. EL CIELO

"CIELO"

Quería hacerme daño, quería mi alma a costa de lo que fuera, me dijo, me propuso 10 mil cosas y 10 mil veces le dije que no, me dijo que hacía lo que fuera por mi alma, me quede pensando y le dije, haz un viaje al cielo,

se rió y dijo que no, yo le dije pues mi alma no es tuya y la única condición es que realices un viaje al cielo, pasaron en un instante 2 años, los vi pasar frente a mi como si de un soplo de aire se tratase, después de estos 2 años, me dijo que lo iba a pesar, y al cabo de unos meses que pasaron como segundos me dijo que sí iría.

Fue al cielo y trajo para mi parte de sus visiones, se encontró con él mismo, con su infancia, con sus temores, con sus agresiones, con espíritus buenos los cuales para él eran batallas debido a su condición de espíritu de maldad, vio a sus padres, vio la locura de sentimientos dentro del él y su realidad, que aunque no le gustaba, la disfrutaba y era parte suya, lo vi como si fuera una hazaña lo que hacía, no tenía remordimientos por más que él veía lo que había en su interior, luchó, luchó, luchó, luchó.... hasta el cansancio, tenía muchos enemigos y fueron muchas luchas, pero irrisoriamente las luchas realizadas eran todas con él mismo. Llego cansado, hasta se le olvido al llegar pedir mi alma como suya.

5. EL FUEGO

"FUEGO"

Caminaba con alguien a mi lado, habían muchos árboles de diferentes tamaños, senderos largos y caballos que corrían en diferentes direcciones, era de noche, muy oscura por cierto, me hablaba y no paraba de hablar, esta vez lo hizo en un idioma diferente que nunca había escuchado, parecía un idioma nativo de la antigüedad, me miraba y se reía, hizo unas palmadas que sonaron muy fuerte como campanazos gigantes de una antigua iglesia, bajo del cielo como llamado por sus palmadas un animal

de cuerpo blanco, de patas cortas y negras, cuatro ojos grandes, dos a cada lado, inertes no miraban a ningún lado, no tenía cola, en él un jinete que le ordenaba al animal para dónde dirigirse, me obligó a subir a ese animal extraño, se sentía un pelaje suave, yo miraba para todos lados y no lograba ver nada y el jinete no daba la cara, solo su perfil. Después de deambular en diferentes direcciones llegamos a la cima de una montaña llena de bambús, los cuales tapaba la luz de la luna, el jinete se bajó de este animal que para ser tan pesado no sé cómo podía volar, empecé a sentir mi cuerpo en llamas, me quité la ropa y mi cuerpo seguía ardiendo, sentí que me ahogaba en medio del fuego, no podía respirar, pero de un momento a otro estas llamas se convirtieron en cedas de piel que sutilmente me acariciaban y sutilmente me refrescaban, el espíritu maligno me había poseído, el jinete me miró con rabia y me grito, tuve miedo, pasó un tiempo indefinido, intente saber cuánto tiempo estuve ahí, se me hicieron largos los minutos, no sabía que pasaba pero increíblemente parecía entender la situación, el jinete subió molesto al animal y dijo "nos vamos" al espíritu y a mí, el animal cogió vuelo, solo sentía como bajábamos en círculos, mi cuerpo lastimado por las llamas, las cuales no dejaron ninguna herida, ni cicatriz en mí, solo dolor, el espíritu que iba conmigo empezó a reírse, el jinete nos tiró del animal, casi sin esperar a que llegáramos al suelo, sutilmente mire y vi como el espíritu le decía algo al jinete, no alce que escuchar que era, solo susurraban.

6. EL NO

"NO"

En su intento de robar mi alma, fui tentado con hermosos animales salvajes creados en oro, los cuales traía a mi para que fueran mis mascotas dóciles, me subió a un caballo de cristal el cual me traslado a un pueblo con sus carreteras llenas de esmeraldas como si de simples calles de empedrados se tratase, me sentó en una mesa de madera antigua y me sirvieron en un plato echo de piedra, una sopa de animales extraños, hervían, se movían parecían estar vivos todavía tenían mil colores, animales que nunca en mi vida había visto ni sabría decir a que animales tendrían parecido, mire al suelo y un lagarto grande se paseó por mis piernas como si de un hermoso gato se tratase, me dijo "es tuyo" yo solo miraba asombrado, para mi todo era nuevo, dijo "todo es tuyo" cerré y abrí los ojos y en un instante me encontré en otro lugar, habían muchas almas, hablaban, se reían, compartían y de un momento a otro me vi en otra mesa, estaba llena de café, me dijo "yo se lo que te gusta" y en un instante pasaron frente a mí, lo mejor de las cosas que me gustan, echas en diferentes materiales, sabía que todo era extraño, efímero, que algo no estaba bien, tanta abundancia a cambio de nada no, dije no, dije no, dije no. NO.

7. EL ÁNGEL

"ÁNGEL"

Sentí un fuerte sacudón en mi cuerpo, miedo, ansiedad, temor, sabía que algo pasaba y sin saberlo que tenía una cita ¿una cita, con quién? En el fondo lo sabía, abrí mis ojos y vi un triángulo en el aire, en las nubes, me vi

dentro de él, estaba lleno de palmas de coco que crecían muy alto, veía bancas para sentarse, prados verdes y almas, si algunas almas sin rostro que pasaban inherentemente frente a mi como si no se percataran de mi presencia, al rededor del triángulo corrían velozmente caballos de diferentes colores, fuertes que parecían volar, miré un rato admirando tal espectáculo cuando llegó.

Bajo del cielo un ser luminoso de estatura promedio 1,50 mtrs de alto, piel morena, ojos grandes y poco simétricos, cabello oscuro, me miró con temor como si yo fuera un ser peligroso, me observó, me miró, me escuchó, estaba en plan observación y yo me minimice. Este ser luminoso tenía una particularidad que me asombro, tenía alas, las traía consigo, pero no pegadas a él, las alas venían junto a él como mariposas que circulaban alegremente, se movían por todo el triángulo, parecían ser felices estas alas independientes y a la vez tan unidas con el ser luminoso, eran un solo ser. El ser luminoso traía tres cajitas de tesoros para mí, eran de color verde marrón, no las abrí, pero sabía lo que había dentro, me harían muy feliz, sentí alegría, como si estos tesoros los hubiera esperado toda mi vida.

Me habló, hablamos. No recuerdo las palabras exactas, pero hubo cordialidad, estando hablando con el ángel sus alas volaron hacía mí, me dieron 3 vueltas y se pararon cerca de mis pies convirtiéndose en una hermosa niña de cabellos y dientes largos, la cual me sonrió, me toco la cara como si no tuviera miedo, ni pena conmigo, sonrió y como si de magia se tratase sacó de mi bolsillo un huevo de chocolate, sonrió nuevamente y voló convertida en mariposa, cerca del ser luminoso al cual pertenecía. Querían advertirme y no entendí.

8. LA LAVA

"LAVA"

Me vi en un pasillo en el cual había habitaciones, puertas a mi derecha e izquierda, eran interminables, caminé despacio con temor, me detuve en una de las puertas que estaba a mi izquierda, miré tras de mí y pasaron 5 jóvenes con edades promedio entre 18 a 22 años, intente mirara sus rostros, pero era piel lisa, sin boca, sin nariz, ni ojos, los escuchaba hablar y reírse, fue extraño, pasaron rápido como si huyera de algo, bajaron por unas escaleras que conducían a un sótano y se esfumaron. A mi izquierda vi con familiaridad una puerta, como si fuera una puerta de mi casa, la abrí despacio con mi mano derecha, en la medida que la abría un espíritu dentro de la habitación se reía fuertemente como quería atemorizarme.

Finalmente la puerta se abrió por completo y dejó ver lo que realmente había dentro de ella, para sorpresa mía, él estaba allí acostado en una cama bañándose con lava hirviendo, se la untaba como si fuera agua, tomaba y comía de ella, como si del mejor manjar se tratase, me miraba fijo a los ojos como si estuviese orgulloso, me miró y empezó a reírse más fuerte, lo observe, las paredes de la habitación se convirtieron en bosques, luego en un agua y finalmente en paredes de castillos antiguos, parecía que me mostrase su poder queriendo impresionarme, de mi boca no me salían palabras, quería hablar pero parecía que estuvieran mis labios sellados, no entendía, pero a la vez disfrutaba verlo bañarse en lava, como queriendo que se hiciera daño, cosa que no sucedía.

Me cogió fuerte de los hombros para que no saliera, yo intente manejar la situación y dije "ya vengo" para que así me soltará, salí, bajé por las escaleras y sin darme cuenta termine en otra habitación en la cual había

ruidos, colores, almas sin rostro que hablaban, se reían, lloraban, intente salir, no podía, una de las almas me llevo una bebida y me dijo "puedes confiar en mí, tómatelo, bébelo" lo hice, empecé a ver luz, a sentirme libre, me sentí triunfador.

9. LA LLEGADA

"LLEGADA"

Apareció en medio de un platanal un caballero de armaduras, valentía y fortaleza sin igual ¿De dónde apareció? no sé, llegó de la nada, como bajado de una nube, el cielo estaba despejado, la luna alumbraba como si de un farol gigante se tratase, era extraño pues tenía apariencia masculina, pero muy dentro de él, una esencia femenina, se reía maquiavélico y hablaba con fluidez, parecía saberlo todo, pero a la vez no comprendía el mundo que lo rodeaba, era paradójico ver tanta sabiduría y a la vez tanta ignorancia a la hora de aplicarla en este mundo. Me habló fluidamente en diferentes idiomas, yo increíblemente los entendía todos, pensé, es solo una visión pronto despertare y todo pasara, resulte sentado al borde de una gran muralla, sentado en ella tomando una bebida extraña que me hacía alucinar y él comía fluidamente de una fruta de color amarillo, estuve sentado en la muralla un promedio de 2 horas en las cuales no me di cuenta del tiempo, balbuceamos de diferentes formas, me conto muchas historias de su vida y de otros seres, miré mi reloj y sentí que era hora de partir, pero estaba sumergido en ese sueño, adormecido por su lengua y no podía huir, ya quería despertar, salir de ahí pues no sabía que era lo que estaba pasando, estaba tomándome esta bebida

extraña, alucinando cuando sentí un ruido muy fuerte que me trajo a la realidad ¿Quién produjo ese ruido? Era un perro de ojos grandes y cabeza cuadrada.

10. EL PASADO

"VIAJE AL PASADO"

Agarró mi mano derecha, con su mano izquierda, me tomaba con fuerza y con su mano derecha sostenía un caballo negro grande, el caballo estaba quieto, tranquilo a pesar de estar mojado por la lluvia, mire al cielo, estaba oscuro, caían del cielo grandes granizos que al caer al suelo o chocar con mi cuerpo se convertían en pequeñas gotas de agua fría sin hacernos daño, estaba congelado del frío y del miedo, me estaba obligando a que partiera con él, yo le dije que no, y el no entendió, salieron de él fuertes gritos que lastimaban mis oídos, me dijo: que yo no tenía poder alguno, que debía obedecer, respire profundo. Me subió al caballo y me llevó a través del tiempo a mi niñez como si de un juego se tratase, era una forma tridimensional de ver los hechos, yo siendo adulto me veía de niño y él me menospreciaba sin poderme defender, solo porque no accedía a sus caprichos, veía espíritus y cuerpos sin rostro a nuestro alrededor, todos miraban con miedo desde cierta distancia queriendo ayudar, pero no tenían el poder, luego se iban, me sentí desprotegido, sin fuerzas pero muy dentro de mí, sabía que yo podía despertar de tan terrible sueño, me llevó a varias escenas de mi vida donde él tenía poder, una tras otra, sin lograr su cometido, intentado generar en mí miedos, sumisión, desprotección, quería mi alma, pero no le iba a resultar fácil lograrlo.

11. EL CASTILLO

"LOS TRES CASTILLOS"

Envío a encontrarse conmigo a una hermosa mujer, me dijo ¿me demore? yo la estaba esperando.

Estaba sentado en una piedra frente de un castillo grande e imponente, parecía recién construido, era tan grande que no alcanzaba a verlo todo, lo miré con asombro y me di cuenta que había muchas cosas dentro de él, estaba lleno de almas, entraban hombres, mujeres y niños todos sin rostro, algunos pasaban por el lado mío y parecían no verme, ¿estaría yo ahí, mi cuerpo o mi alma? o ¿estaríamos en diferentes dimensiones? No lo sé.

Frente a mí un caballo, grande, dócil, lo monté, se subió detrás mío y el caballo arrancó a galopar a gran velocidad, curvas y más curvas, almas y más almas a cada paso que íbamos, se veía pobreza, gente triste, me dijo cruza a la derecha y yo hice caso. seguí el camino y a pocos metros deslumbré el segundo castillo, había un camino en trocha, a lado y lado de este camino estaban como si de esculturas se tratasen hermosos árboles, grandes, frondosos, verdes, llenos de hojas, como una postal de navidad, al fondo un castillo pequeño que con una sola mirada sabría cuántas habitaciones y personas habrían. Era bonito, pero no era nuevo como el anterior castillo, no había personas allí, estaba totalmente vacío, en la carretera y el castillo a su alrededor solo había abismos, parecía un sitio para enamorados, me quería quedar, ella dijo nos vámonos y el caballo arrancó por el único camino que había y por el cual había entrado.

Parecía que los tres castillos estuvieran unidos y con distancias cortas, pero en realidad no era así. Vi a lo lejos el tercer castillo, era antiguo y salía fuego de él, estaba un hombre sin rostro en la puerta, abrió y el caballo entró como si supiera donde dejarnos, nos dejó en la parte izquierda de una plazoleta, mire y vi establos, la mayoría desocupados y en algunos habían caballos, parecían abandonados, en la mitad de la plazoleta del castillo había un hermoso árbol, el cual recibía el sol y brillaba como si de estrellas se tratase y en la punta de este árbol frotaba una hermosa fruta de granada. Ella se bajó del caballo y me dijo "vamos" entramos a un comedor de grandes ventanales los cuales dejaba ver un paisaje sin igual de árboles y montañas, me abrazó e intentó besarme, cuando sentí su piel, del suelo inexplicablemente salió una serpiente gigante, tuve miedo, sentí picazón por todo el cuerpo, posiblemente era presagio o aviso de problemas futuros, ella me miró fijo a los ojos y vio en mi miedo y como si de un insecto se tratase mató a la serpiente, me dijo "no tengas miedo" ella tenía un fin, intentar manipularme.

12. EL PARAÍSO

"PARAÍSO"

Me dijo vamos, yo pregunté para donde, el respondió solo vamos con voz de autoridad, yo por miedo hice caso, me subí en uno de los caballos que habían, me monté en el más grande, subí con facilidad como si de un caballo pequeño se tratase, él monto el caballo pequeño, los caballos empezaron a galopar, en su correr no parecían caballos sino animales muy ágiles como un jaguar, su agilidad y velocidad eran asombrosas, a pesar

de ello no nos caímos de los caballos, el primer tramo del camino fue en subida con árboles, casas, montañas, paisajes, todo muy hermoso, el segundo tramo fue en caída libre, desértico, árido, solo, ni casas, ni árboles, no había vida, tuve temor, tenía calor, el caballo empezó a quemar mi cuerpo que rosaba con el de él, no aguantaba más, el caballo paró en seco en un puente de fuego, el cual comunicaba a 2 castillos desocupados, no habían personas, ni objetos parecían abandonados, el primero, antes de pasar el puente, estaba incrustado en las montañas, con varios pisos como si de escaleras se tratase y el segundo estaba después del puente, era un castillo de un solo piso y estaba construido en un terreno plano.

Miré todo sin comprender qué hacía allí, tal vez nunca supe porque me llevó allí, para confundirme o para mostrarme su poder, no lo sé, miré hacia abajo del puente y vi agua limpia de un río, seguí mirando para ver sus inicios, volteé y mis ojos no podía creer lo que veían.

Una hermosa cascada de aguas cristalinas, repleta de piedras grandes, miré a lado y lado de tan hermoso río, vi personas, almas, niños, adultos y abuelos todos felices, e increíblemente esta vez sí pude ver sus rostros, se reían y compartían sin importar si eran niños, abuelos, cuerpos o almas, todos juntos sin diferencia alguna. Sin duda era el paraíso, ¿porque me llevó allí? ¿Era un engaño? ¿Sería una visión más?

13. EL CERDO

"CERDO"

Me llevó a una terraza donde había almas y cuerpos sin rostro, juntas compartiendo como si no tuvieran diferencia alguna, mucha naturaleza, llegamos por medio de muchas escaleras, parecían interminables y al final de dichas escaleras se encontraban almas quemándose.

Lo miré, me miraba con fuego en sus ojos, lo veía casi diminuto, de no ser por la maldad en su mirada pensaría que es un espíritu insignificante, lo volví a mirar... lo volví a mirar... lo volví a mirar... fueron 3 miradas fijas en las cuales lo empecé a ver como se desfiguraba, fue creciendo poco a poco y convirtiéndose en un cerdo gigante, tal vez del tamaño de un dragón, este cerdo era flaco como los perros callejeros, se le podían contar cada una de sus costillas sin ninguna dificultad, estaba muy sucio, tal vez haciendo honor a los cerdos en el estiércol.

Al ver que no accedía a su intento de quedarse con mi alma y ver en vano todos sus esfuerzos, este cerdo gigantesco empezó a botar heces que salían de su boca, botaba fuego por sus ojos, humo de su cabeza, al ver que no le hacía caso, se enfurecía más y expulsó de su boca más heces, esta vez con fuego y agua sucia hirviendo. Tenía miedo, pero él no podía hacerme daño, al ver que no me lastimaba, hizo aparecer ante mí, mis seres allegados, los trajo sin rostro, los conocí por sus cuerpos, cabellos y ropas, los bañó de estiércol, solo para ver si yo caía ante sus dominios, pero fue inútil.

Sentí que no tenía fuerzas, sentí que el mundo se me acababa, pero del cielo bajaron un gallinazo, un águila y un cuervo, todos de un color brillante como si de Dioses se tratase, estas tres aves de brillante sin igual, enfrentaron al cerdo, pero él no pudo, no tenía dominio ante estas tres aves, al verlas e intentar luchar y no ser capaz, se convirtió en un inocente

y frágil conejo, el cual salió despavorido del lugar, yo quedé exhausto, sin fuerza, no comprendía nada, fue como si me hubieran dado un golpe en la cabeza, las tres aves volaron encima de mí, sentía el aire de sus alas, me refrescaban, no entendía nada, me quede dormido o tal vez me desmayé.

14. LA FAMILIA

"FAMILIA"

Sentí una palmada en la cara, me dijo "despierta" abrí los ojos y vi a toda mi familia reunida, estaban todos mis familiares y la mayoría de mis amigos, los conocí por sus cuerpos, cabellos, ropas, por sus figuras y voces, pues estaban todos sin rostro. Se escuchaba que reían a carcajadas, comían, tomaban, él trajo sus almas ante mi para que yo hiciera lo que él quería o tal vez para demostrarme una vez más su poder, ¿Qué quería? No lo sé.

Tomaron y comieron hasta la llegada del sol, él les sirvió y atendió, sin ningún reparo, fue una noche de abundancia, pero a la salida del sol, cambió todo. Él se convertido en un espíritu negro botaba fuego y humo al mismo tiempo, como si se estuviera quemando, salieron de su boca palabras inentendibles que por su forma de mirar eran ofensas hacia mí, tal vez por no conseguir su cometido, luego un caballo de un negro brillante, se acercó a mí, se acomodó para que yo me subiera, yo entendí, me subí, el caballo arranco como queriendo defenderme con su partida, me saco de ese lugar, miré atrás y lo vi hervir de rabia aún más, tal vez por su impotencia a pesar de su poder.

15. LOS PUEBLOS

"PUEBLOS"

Me vi galopando un caballo gris salvaje, corría como si estuviera con afán de llegar a algún lado, yo solo lo guiaba sutilmente, él parecía saber para donde íbamos, recorrimos varios kilómetros y a su paso dejábamos personas con dolor, necesidades, solo nos miraban como lo extraño que éramos y a la vez queriendo que les ayudáramos, sentía la brisa, no sabía ni lo que estaba haciendo, me cuestioné. Sutilmente giré mi cabeza a mi derecha y vi unas escaleras interminables que al parecer conducían al cielo, vi gente humilde bajar y subir por ellas, muy pocas personas, parecían felices, estando admirando la escena de las escaleras celestiales lo sentí, sentado en el mismo caballo, detrás mío. El camino por el cual galopamos estaba enterrado en medio de las montañas, las cuales estaban llenas de árboles verdes llenos de frutos, galopamos por un largo tiempo, no pude definir cuanto, estaba cansado de sentirme enterrado en medio de la naturaleza cuando vi a lo lejos un pueblo.

¿Para qué o por qué? Llegamos al primer pueblo tenía una particularidad era de hielo, hacía mucho frío, estaba lleno de personas mayores, nos miraron muy amablemente, nos ubicaron y por una extraña razón nos dieron las indicaciones para llegar al cementerio del pueblo, el caballo pegó un salto dejándonos en la puerta del cementerio en el cual entramos, miramos tumba por tumba, él parecía feliz, hasta me dijo que habían familiares míos enterrados allí, leyó algunos nombres y comparó apellidos como si él tuviera el registro real de dichos muertos, yo sin darme cuenta

hasta me disfrute el tour en tan particular lugar, en medio de todo me daba paz interior.

Sin entenderlo salimos de allí, el caballo esta vez más ágil, con más afán galopó nuevamente entre las montañas, por los caminos los árboles aún verdes pero esta vez sin frutos, solo verde se veía entre montaña y montaña, junto a un sol insaciable que parecía no tener descanso, esta vez el tiempo fue menor, llegamos al segundo pueblo, el pueblo de fuego, él sonrió, tal vez porque lo acompañé aun en contra de mí voluntad, mire el pueblo y no había nadie, estaba vacío, la iglesia abierta, sin nadie dentro, un parque enfrente de la iglesia sin ninguna persona, ardía de lo caliente, mire y solo pensé: ya había estado allí cuando era niño con unos recuerdos vagos, sentía la respiración de él en mi hombro derecho como si caminara a mi lado, camine por el pueblo sin ver nada, solo calor, espacios vacíos, respire hondo y dije me voy, él asintió como si yo fuera el que mandara, salimos del pueblo de fuego y de las casas vacías.

El caballo corrió con fuerza como si estuviera en una carrera salvaje, sentí caerme varias veces, pasamos los árboles verdes pero hubo una particularidad, fue como si las montañas se hubieran movido, hubieran cambiado de lugar, tal vez con el único fin de que no recordamos el camino, fue muy diferente el regreso, sentí como si las curvas de dicho camino se multiplicaran, sentía el cansancio físico del caballo en mi cuerpo, tenía sed, y una respiración agitada, él atrás montado en el caballo solo me decía con una voz de susurro "ve despacio, no pasa nada"

16. EL SILENCIO

"SILENCIO"

Han pasado los días, el espíritu ha desaparecido ya no siento su presencia, estoy muy tranquilo, una tranquilidad efímera pues después de tantas visitas en mis pesadillas, es imposible pensar que no pueda repetirse nuevamente, a veces siento como si lo hubiera vivido en carne propia, otras veces siento que fueron sólo terribles pesadillas y en ocasiones he llegado a pensar que son premoniciones, para que mi mente aprenda cosas nuevas, pero la realidad es que sí me visitó y dejó una huella en mí. A pesar que no ha vuelto, y su presencia es ya inexistente, lo veo en mis pensamientos como una sombra que aún desea colonizarme o al menos ser recordada, hacer de mi alma suya y lograr su cometido, tal vez para lo que fue creado, para hacer daño, es increíble que haya espíritus para realizar funciones negativas. Miro dormido lo veo, miro despierto lo veo, miro en estados adormecidos lo veo, lo veo sigiloso esperando para hacerme daño, da risa, rabia, temor y una confusión mental, pues el cometido que esta sombra del mal estaba buscando, no llegó a su conclusión, cuando visualizo en mi mente su figura, si la veo, pero solo como una estatua de cerámica muy colorida pero inerte, solo eso, nada... nada... nada... y a la vez con poder. Silencio, siento el silencio dentro de mí, ya tranquilidad.

17. FIN - REFLEXIÓN

"REFLEXIÓN"

A veces creemos que no seremos tentados, que los tentados por el más allá serán otros, pero la historia no es así, cuando menos pensamos llegan ideas, sucesos que hacen que caigamos en esta clase de pensamientos, pensé en muchas ocasiones que era una mentira, que era parte de la imaginación, pero la realidad llega y hay que enfrentarla sin tener las mejores estrategias para salir airosos de tan fuerte combate, en la lucha diaria, con esta clase de espíritus vamos aprendiendo estrategias con ayuda de Dios, a veces creemos que fuimos absorbidos por ellos, pero luego resurgimos de la nada con más fuerza, cuando todo está perdido o por lo menos lo creemos así, los espíritus del mal se confían y es cuando nosotros sacamos la delantera, sí hay que tener miedo, pero también hay que tener resiliencia, es una batalla a muerte que requiere de todo nuestro poder mental, emocional y de fe, pues en la fe nos apoyamos para poder salir airosos de lo desconocido.

Si en algún momento te has sentido sin fuerzas y posiblemente destruido, recuerda que después de tocar fondo, es donde nos recargamos de energía al 100 % para poder salir de esos momentos difíciles.

No estás solo, siempre vendrá alguien a apoyarte, un amigo, un desconocido, un familiar, tu pareja y hasta un posible enemigo que se solidariza con tu dificultad.

"Ten fe"

Sobre el autor:

Escrita por: Álvaro González Lizcano

E-mail: avr_glive.com